

人形劇

# エルマーとリュウ

～カナリア島のぼうけん～

相手を知るってどんなこと?  
島に隠された宝とは?

絵:林由未



1月 31日 2026 土

会場

さくら市 氏家公民館ホール  
(さくら市櫻野1322番地8)

定員

各回400名程度(事前申込制・先着順)

入場料

一般500円、高校生以下 無料



※子どもたちの豊かな人間性の育成や、将来の文化芸術の担い手や観客を育成することを目的とした公演のため低額の料金で提供しています。



申込専用フォーム

午前の部 10:30~12:00(開場 9:45)

午後の部 14:00~15:30(開場 13:15)

(※途中休憩あり)

## 問い合わせ

さくら市教育委員会事務局 生涯学習課文化振興係  
〒329-1492 さくら市喜連川 4420-1

TEL 028-686-6621(平日8:30~17:15)

E-mail syogaigakusyu@city.tochigi-sakura.lg.jp

- 定員になり次第締切となります。定員に達し申込終了となった後も、キャンセルが出た場合などには、申込受付を再開することがあります。
- 申込後、送信完了メールが届いていることを必ず確認してください。送信完了メールは、no-reply@logoform.jpから送信されます。メールが受信できるように、迷惑メール設定から解除、もしくは受信設定をお願いします。当日受付の際に送信完了メールを確認する場合があります。



# エルマーとリュウ ～カナリア島のぼうけん～

リュウを助けたエルマーは、相棒のミミといっしょに背中に乗って飛び立ちました。次なる冒険の舞台は、カナリア島。

なんでも知りたがる  
「しりたがりのびょうき」の  
せいで島中は大騒ぎ。

相手を知るってどんなこと？  
島に隠された宝とは？  
冒険の中で、エルマーとリュウの  
心のふれあいを描きます。

原作 / R・S・ガネット  
翻訳 / 渡辺茂男（福音館書店刊）  
脚色・演出 / 柴崎喜彦  
美術 / 林由未  
音楽 / 富貴晴美  
照明 / 芦辺 靖  
音響効果 / 川名 武  
振付 / ASUKA Yazawa  
舞台監督 / 龜井佑子  
制作 / 西本勝毅



## ■交通アクセス

JR 宇都宮線 氏家駅より徒歩 10 分。無料駐車場あり。  
ただし駐車台数に限りがありますので、  
乗り合いでのご来場にご協力ください。

### 問い合わせ

さくら市教育委員会事務局 生涯学習課文化振興係  
〒329-1492 さくら市喜連川 4420-1  
TEL 028-686-6621(平日8:30~17:15)  
E-mail syogaigakusyu@city.tochigi-sakura.lg.jp